ANTZERKI
ARINA
X
ediziioa
edición
TEATRO
BREVE
2023
P6
MARTXOAREN 17tik
APIRILAREN 09ra

17/03 - **19**/03

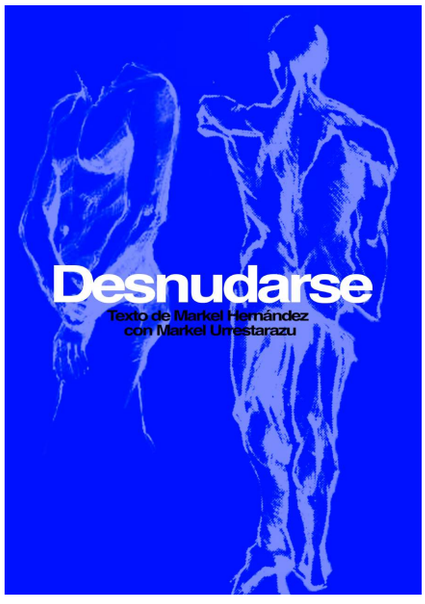
DAME UN SILBIDITO

Dos policías municipales recién jubilados deciden salir vestidos de uniforme como despedida por jubilación. Tras cuarenta años de trabajo formando pareja profesional afrontan su separación definitiva.

TEXTO Y DIRECCIÓN: Antton Bastero

OJO EXTERNO: Olatz Beobide

INTÉRPRETES: Nati Ortiz de Zárate
Antton Bastero

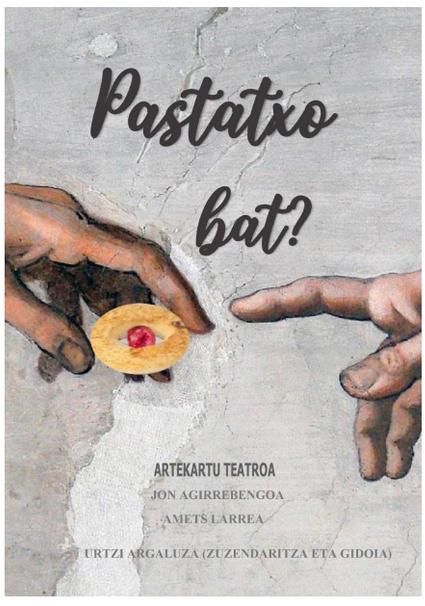


DESNUDARSE

Alguien se despierta y empieza su rutina diaria: de casa al trabajo y del trabajo a casa. El ciclo de la jornada se repite. Un día sigue a otro. Nada cambia. Alguien está solo. Pero entonces interrumpe el deseo. Alguien invita a su casa a un desconocido. Dos cuerpos se encuentran en la oscuridad.

TEXTO: Markel Hernández

INTÉRPRETES: Markel Urrestarazu
Markel Hernández



PASTATXO BAT?

Urrunak eta arrotzak diren munduak hurbiltzerik ba al dago? Ezinezkoak diren nahasketak gozotuz gero, errazago sartzen dira, pildorekin gertatzen den antzera.

TESTUA ETA ZUZENDARITZA: Urtzi Oleaga

ANTZEZLEAK: Amets Larrea Elortegi
Jon Agirrebengoa Markaida

VALIENTE PRINCESA, PROZAC Y OTROS CUENTOS

Un loco cuento donde la realidad y la ficción se entremezclan para contar las hazañas de dos mujeres que quieren conseguir justicia poética.

TEXTO: Rita Ñeco

DIRECCIÓN E INTÉRPRETES: Rita Ñeco
Haizea Murguía

24/03 - **26**/03

FIKZIOHESIOA

Bazen behin kohesiorik gabeko antzerki talde bat. Kohesioa den bide luze, gogor eta latzetik eraztun bat, abesti bat eta triziklo bat aurkituko dituzte. Ea fusionatzen, fikzionatzen, kohesionatzen… fikziohesionatzen diren?.

ZUZENDARITZA: Kolektiboa

KANPOKO BEGIRADA: Iñigo Ortega

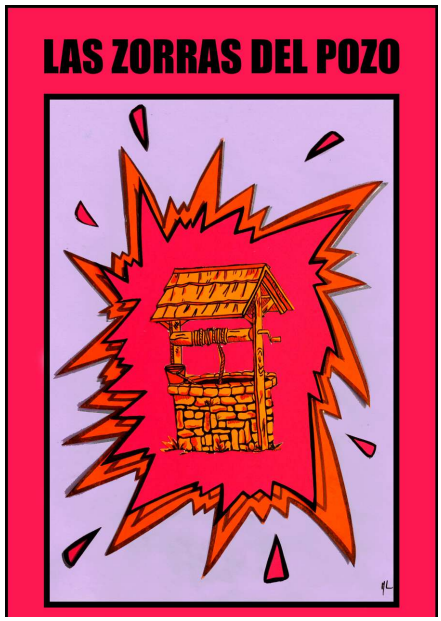
ANTZEZLEAK: Iholdi Beristain Martinez
Oihan Carramiña Zaldua
Ander Lacalle Pérez
Gaizka Sarasua Sorondo
Omar Somai Lasa
Eider Villalba Arrieta

LA BANCA GANA

Dos amigos recién graduados en arte dramático acuden al banco en busca de financiación para su próxima obra de teatro, pero los personajes que habitan las entrañas de la sucursal les pondrán miles de las trabas para negarles el crédito. Con el paso de los minutos y los constantes escollos, los quince euros de préstamo parecerán más y más lejos para nuestros pupilos dramáticos.

TEXTO Y DIRECCIÓN: Ózkar Galán

INTÉRPRETES: Alex Gibaja Tato
Jon Ander Ribote



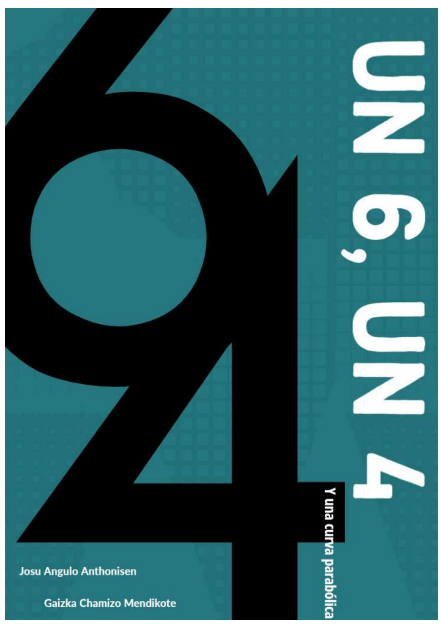
LAS ZORRAS DEL POZO

Es de día y Moni y Marli han salido a dar un paseo. De repente, mientras estaban cerca de un pozo abandonado, escuchan un gruñido que no son capaces de identificar. Al asomarse al pozo descubren que hay alguien más abajo. Acostumbradas a mirar siempre hacia arriba, ahora son ellas las que están por encima…
"Las zorras del pozo" pretende ser una crítica, a través de la parodia, del miedo a lo que nos diferencia; y nos señala como sociedad poniendo en jaque nuestras propias creencias.

TEXTO: Olfa Sendesni (Revisión y corrección: Haizea Águila, Beatriz Villanueva)

DIRECCIÓN: Haizea Águila

INTÉRPRETES: Olfa Sendesni
Beatriz Villanueva



UN 6, UN 4 Y UNA CURVA PARABÓLICA

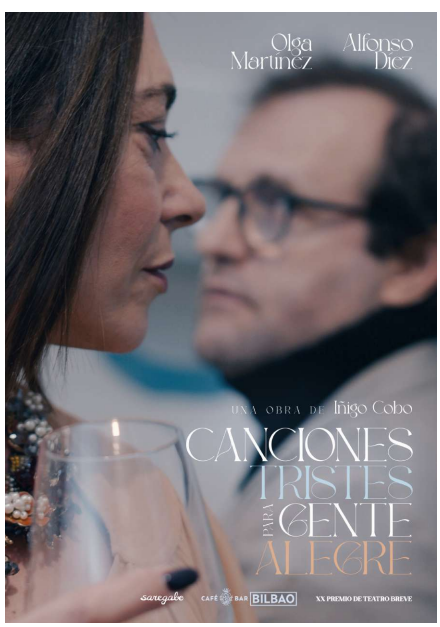
Este museo les da la bienvenida a la exposición "Nuevas Corrientes Pictóricas".
En ella podrán disfrutar de las piezas más representativas del arte "plastic-millenial".
Como lo es "Un 6, un 4 y una curva parabólica" famosísimo cuadro que terminó de consagrar el trabajo de su autora (Cuca Montoliú) solidificando su joven pero prometedora carrera. "Un 6, un 4 y una curva parabólica" forma parte de la iniciativa "Salva un árbol con un lienzo" auspiciado por el grupo Ibería Duero. Un 10% de cada entrada se destinará a la reforestación de las zonas verdes castigadas por la sequia.

TEXTO: Tamara Lucarini Cortés
Josu Angulo Anthonisen

DIRECCIÓN: Tamara Lucarini Cortés

INTÉRPRETES: Josu Angulo Anthonisen
Gaizka Chamizo Mendikote

31/03 - **02**/04



CANCIONES TRISTES PARA GENTE ALEGRE

Un domingo de mayo. Una casa de indianos en Gordexola. Ander y Yasmina hacen su Primera Comunión. Entre un ruidoso centenar de personas –niños, abuelos y música–, Maika y Joseba comparten mesa. Hace treinta años que no se ven.

Ella es la tía de la jovencísima protagonista de la jornada. Él, el párroco que ha oficiado la celebración. Ella es la cantante de punk rock de la que ya nadie se acuerda.
Él, su primer amor.

TEXTO Y DIRECCIÓN: Iñigo Cobo

INTÉRPRETES: Alfonso Díez
Olga Martínez

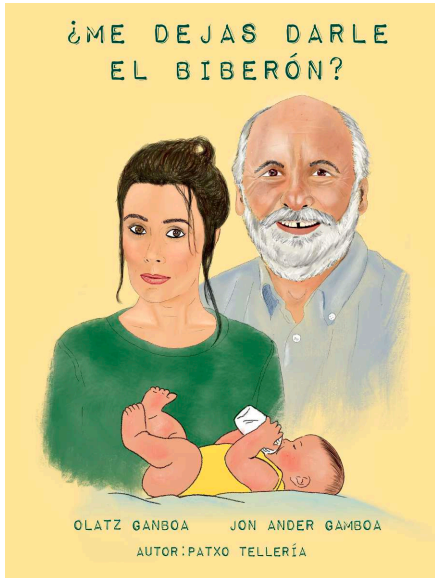
DUZHE DOBRE

Iñigo Elosegi aktore famatuaren ospea pikutara joango da telebistan egiten dioten elkarrizketa baten ondoren. Bere mutila eta etxeko garbitzailearekin batera, alabaren jatorrian murgilduko dira, iraganeko akatsak zuzentzearren.

TESTUA: Iñaki Cid

ZUZENDARITZA: Joserra Fachado

ANTZEZLEAK: Eneritz Sanchez
Iñigo Elosegi
Iñaki Cid



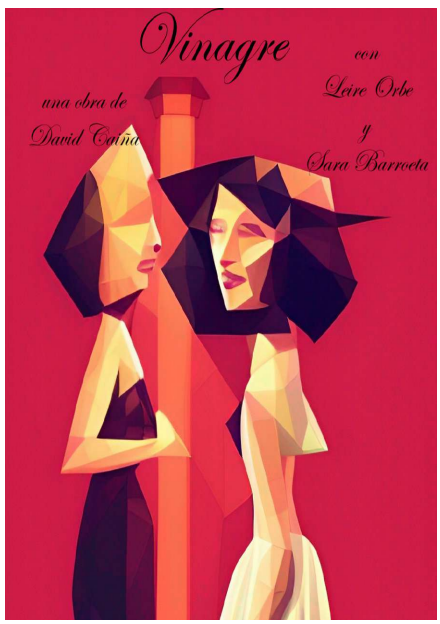
¿ME DEJAS DARLE EL BIBERÓN?

Padre e hija mantenían una relación tóxica, insoportable. Ahora, el padre tiene Alzheimer y los dos se han reencontrado. Pero todo va a estallar por los aires.

TEXTO: Patxo Telleria

DIRECCIÓN: Patxo Tellería
Mikel Losada

INTÉRPRETES: Jon Ander Gamboa
Olatz Ganboa



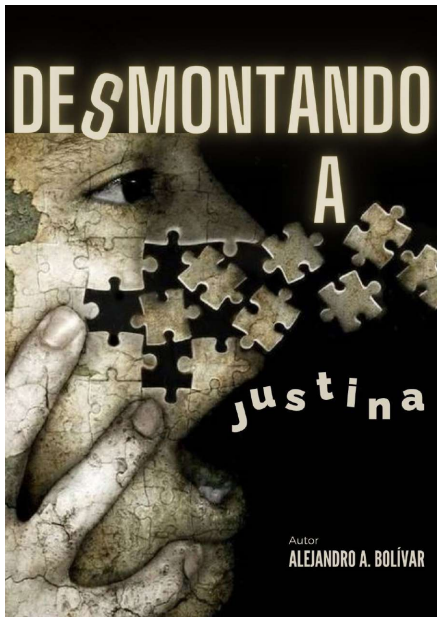
VINAGRE

Aurora y Silvia han quedado para tomar un café con leche. Aurora tiene algo que decir, pero Silvia no se calla nunca. ¿Es cierto eso de que los amigos son la familia que se elige?.

TEXTO Y DIRECCIÓN: David Caíña

INTÉRPRETES: Leire Orbe
Sara Barroeta

07/04 - **09**/04



DESMONTANDO A JUSTINA

Cada persona es sometida una y otra vez al juicio de familia, seres queridos, conocidas y desconocidos, en definitiva, de toda la sociedad en su conjunto: un complejísimo entramado con un poder de destrucción único. En el momento del juicio de Justina, a la que todo el mundo llama Jota desde hace décadas, ella tiene cuarenta años. "¿No puedes vivir como nosotros?" Le preguntan con desprecio. Porque salirse del camino tiene sus consecuencias, y Jota las está pagando.

TEXTO Y DIRECCIÓN: Alejandro A. Bolívar

INTÉRPRETES: Álvaro Manríquez Bravo
Gorka Bakedano Beitia
Nerea Arrieta Ibáñez
Leyre Mambrilla González

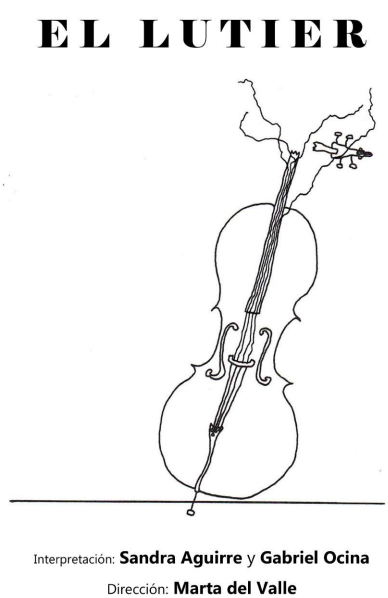
EL CONSERJE

Año 2035. El mundo ha sido conquistado por los robots. En un remoto lugar, un puñado de aguerridos quijotes se han levantado en armas contra los envites de la civilización. Hoy, abatidos tras la pérdida de su venerado conserje, buscan desesperados a alguien que pueda sustituirle.

TEXTO Y DIRECCIÓN: Unai García Amaro

INTÉRPRETES: Diego Pérez
Iñaki Urrutia

COLABORACIÓN ESPECIAL: Daniel Rovalher



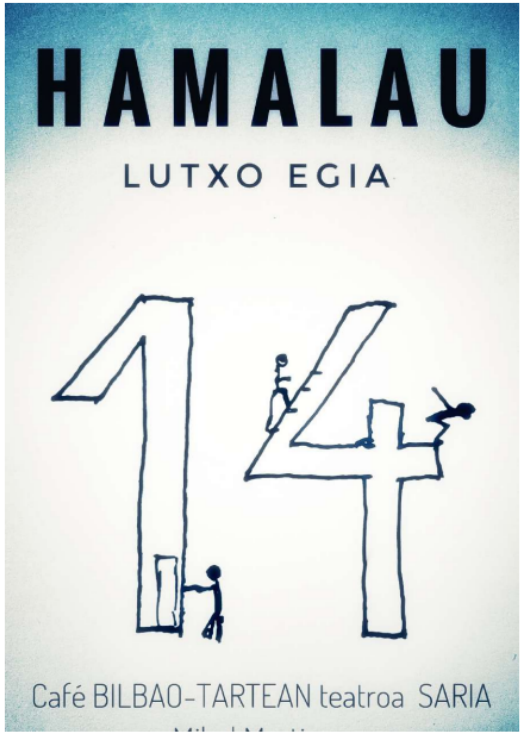
EL LUTIER

Cuando la vida se tuerce o se quiere enderezar y no puede todavía, en ese momento se encuentran Miranda y Facundo, acompañándose y acompañando, a ellos o a ellas. Los dos tienen alguien a quien traer y a quien llevar, alguien que acarrear en los brazos y en la espalda. Cada uno cuida ¿a otro, a otra? que no para de perder y de pedir, de llorar y de alborotar, de jugar y de olvidar, de necesitar tiempo y atención, horas y horas de dedicación y de estudio ¿para llegar a qué? ¿De qué sirve el éxito y el fracaso? Facundo y Miranda no saben si lo hacen bien, no saben si alguna vez lo hicieron bien, si supieron querer entonces o si saben cuidar ahora. Por eso vienen cada semana a este lugar, para arreglar lo que está roto, lo que quizá ya no tenga solución.

TEXTO: Gabriel Ocina

DIRECCIÓN: Marta del Valle

INTÉRPRETES: Sandra Aguirre



HAMALAU

Eraikin bat hiri batean. Hamalaugarren solairua. Terraza bat. Gizon bat dago bertan. Notarioa da eta bere bezero baten zain dago. Hain zuzen ere, bezero horren buru-hilketa edo suizidioa egiaztatzera joan da. Ez da ohiko lana, baina nor da notario bat juzku moralik egiteko? Dena baldintza egokietan dagoela ziurtatzera mugatu behar da. Eta notarioa denez, bide batez, ohartarazi English suizidio baten aurrean gaudela, tirabuzoi bikoitzeko inbertso klasikoa, hain zuzen….

TESTUA: Lutxo Egia

ZUZENDARITZA ETA ANTZEZLEA: Mikel Martínez

ALEX ANGULO SARIA IKUSKIZUN ONENARI (BILBOKO UDALA)
EUSKARAZKO IKUSKIZUN ONENAREN KRISELU SARIA (BIZKAIKO FORU ALDUNDIA)
PUBLIKOAREN SARIA
ANTZEZLE ONENAREN SARIA (PABELLÓN 6)
PRODUKZIORAKO SARI BEREZIA (CAFÉ BAR BILBAO - TARTEAN TEATROA)

PREMIO ALEX ANGULO AL MEJOR ESPECTÁCULO (AYUNTAMIENTO DE BILBAO)
PREMIO KRISELU AL MEJOR ESPECTÁCULO EN EUSKERA (DIPUTACIÓN FORAL DE BIZKAIA)
PREMIO DEL PÚBLICO
PREMIO MEJOR TRABAJO DE INTERPRETACIÓN (PABELLÓN 6)
PREMIO ESPECIAL/AYUDA A LA PRODUCCIÓN (CAFÉ BAR BILBAO - TARTEAN TEATROA)

RIBERA DE DEUSTO, 47 48014 BILBAO
+34 639 766 720
www.pabellon6.org
info@pabellon6.org

P6 PABELLÓN Nº6 ARTE ESZENIKOAK

Pabellon6
@pabellon6_bilbao
@Pabellon6

Bilbao · Bizkaia foru aldundia diputación foral · EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO KULTURA ETA HIZKUNTZA POLITIKA SAILA DEPARTAMENTO DE CULTURA Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA · CAFÉ BAR BILBAO · AUX